5 HISTÓRIAS DIVERTIDÍSSIMAS!

WALT DISNEY
BOINIFÁCIO em
SORTE de PESO
ESPERE! NÃO DÊ MAIS NEM UM PASSO SEQUER!
HÃ? E-ESTÁ BEM!
Ⓑ 860010-MK418/1
TUC!
UPA!
PÔXA!
UF!
PLOFT!

QUE TOMBO, BOI-NIFÁCIO! SORTE QUE VOCÊ CAIU NA GRAMA!
AZAR, ISSO SIM! PREFE-RIA TER CAÍ-DO NO CON-CRETO!
UÉ... POR QUÊ?
PORQUE... (CHUIF!) ACABEI DE ESMAGAR ESSE TREVO DE QUATRO FOLHAS!
EU VI BEM NA HORA QUE VOCÊ IA PISAR NELE!
SINTO MUITO, BOI! MAS ACHO QUE VOCÊ TE-VE FOI SORTE!
SE O TREVO DESSE SOR-TE, VOCÊ NÃO TERIA TRO-PEÇADO EM CIMA DELE! CERTO?
SÓ SEI QUE PERDI UM GRANDE TALISMÃ!
UÉ... VOCÊ QUER UM TREVO OU UM TALISMÃ?
OS DOIS, PATETA! TALISMÃ QUER DIZER OBJETO DE SORTE!
PRA QUÊ?
VUP!
POF!
AH... É PORQUE VOCÊ É UM CARA AZARADO! HÁ... PÔXA!
SEI QUE VOCÊ NÃO GOSTA DE SER CHAMADO DE AZARADO, BOI! MACHU-QUEI SEUS SENTIMEN-TOS?

NÃO... MACHUQUEI MINHA CABEÇA! GRR! JÁ ESTOU CHEIO DE SER AZARADO!
PÔXA! TENHO QUE AJUDÁ-LO!
DIGA-ME, BOI... UMA FERRADURA É OBJETO DE SORTE?
DEPENDE... SE TIVER SETE FUROS, É! POR QUE?
EU SEI ONDE TEM UMA... E ELA TEM SETE FUROS!
ONDE? ONDE? EU QUERO!
ALI!
LOTÉRICA FERRADURA DA SORTE
BOLAS, PATETA! ISSO AÍ NÃO É UM TALISMÃ!
COMO NÃO? É UMA FERRADURA DE SETE FUROS.. NÃO É?
SE UMA FERRADURA COMUM DÁ SORTE... UMA DESSE TAMANHO DÁ MUITO MAIS SORTE!
TÁ! VOU PENSAR NO ASSUNTO!
E PENSA MESMO! DURANTE TODA A NOITE...
E LOGO QUE AMANHECE...
EU TENHO QUE COMPRAR AQUELA FERRADURA! EU TENHO!
CRAC!

PUXA! É A PRIMEIRA VEZ QUE VEJO UM SUJEITO CORRENDO DE *CAMISOLA* PELA CALÇADA!
PAGO QUALQUER PREÇO!
CRÁS!
HÃ... É A PRIMEIRA VEZ QUE VEJO ISSO TAMBÉM!
?
BUMP!
BUMP!
BUMP!
N-NÃO SEI SE ISSO É SORTE OU AZAR... SÓ SEI QUE DESTE MODO CHEGO MAIS RÁPIDO!
FSST!
BUMP!
BUMP!
EPA! CHEGUEI!
BUMP!
BUMP!
MOÇO, EU COMPRO! DIGA O PREÇO QUE EU COMPRO!
CRUZES! TUDO ISSO SÓ PRA COMPRAR UM BILHETE DE LOTERIA? SEU PALPITE DEVE SER *ÓTIMO!*
QUE BILHETE? QUERO COMPRAR ESSA MARAVILHOSA FER... *IAU!*
FERRADURA DA SORTE
QUE FOI!?
OHH, SORTE MADRASTA! APOSTO QUE ROUBARAM A FERRADURA NA CALADA DA NOITE! SOU MESMO AZARADO!
CALMA, MOÇO!
EU SÓ MANDEI A FERRADURA... ISTO É, O LUMINOSO PRA CONSERTAR! ALGUM ENGRAÇADINHO ESTRAGOU ELE ONTEM!
AH, É?

NESTE CASO, TUDO BEM! QUERO COMPRÁ-LA! QUANTO QUER POR ELA?
HÃ... QUE TAL DEZ CRUZADOS? É DE LATA MESMO...
FEITO! ONDE ELA ESTÁ? VOU PEGAR AGORA MESMO!
NA OFICINA DO HORÁCIO!
A OFICINA DO HORÁCIO É PRA CÁ! OBRIGADO!
VUP!
HORÁCIO... ACABEI DE COMPRAR A FERRADURA DO DONO DA FERRADURA!
COMO É QUE É?
AQUI ESTÁ ELA! CHUAC! VOU LEVAR AGORA!
VOCÊ É QUEM SABE!
PUXA! UMA FERRADURA DE DEZ QUILOS COMO ESTA DEVE ME TRAZER SORTE DE *PESO*!
?
(PUF! PUF!) CHEGUEI!
NOSSA, BOI! ONDE ARRANJOU ISSO?
COMPREI! COM ESTA... (PUF!) FERRADURA DA SORTE, VOU DEIXAR DE SER AZARADO!
CRUZES!

ONDE DEVO COLOCÁ-LA?
ORA, QUE PERGUNTA! NO ALTO DA PORTA, COMO TODAS AS FERRADURAS!
ELA TEM RAZÃO! UMA FERRADURA DA SORTE NÃO É UMA FERRADURA DA SORTE SE NÃO ESTIVER NO ALTO DA PORTA!
ENTÃO...
PRONTO! ACHO QUE ASSIM ESTÁ BOM!
SÓ MARTELEI MEU DEDÃO TRÊS VEZES E CAÍ DA ESCADA DUAS! ELA ESTÁ ME DANDO SORTE, MESMO!
TOC! TOC!
SIM?
CREEEC!
BOM DIA! ESTOU DISTRIBUINDO AMOSTRAS GRÁTIS...
CREEEEC!
TUM!
...DE UM PODEROSO REMÉDIO CONTRA DOR DE CABEÇA! E ACHO QUE CHEGUEI NA HORA!
MAIS TARDE...
HORÁCIO! VOCÊ TEM QUE ME AJUDAR! MINHA FERRADURA DA SORTE ESTÁ TORTA!
ISSO PODE ENTORTAR MINHA SORTE! PODE CONSERTÁ-LA NOVAMENTE?
O QUE QUER DIZER COM NOVAMENTE?

DA ÚLTIMA VEZ, VOCÊ A PEGOU *ANTES* QUE EU A CONSERTASSE!
UÉ... O QUE TINHA DE ERRADO ANTES? ESTAVA PERFEITA...
SEGUNDO O DONO DA LOTÉRICA, ALGUÉM HAVIA FEITO MAIS UM *BURACO* NELA! ELA SÓ TINHA *SEIS!*
OH, NÃO!
UMA FERRADURA COM SEIS BURACOS NÃO DÁ SORTE PRA NINGUÉM! BAH! PODE FICAR COM ELA!
QUE VOU FAZER COM UMA FERRADURA GIGANTE TORTA?
EI, BOI! ESTAVA PROCURANDO VOCÊ!
BAH! NÃO QUERO SABER DE OUTRA FERRADURA!
NÃO É FERRADURA! ACHEI UM BAITA *TREVO DE QUATRO FOLHAS* PRA VOCÊ!
ASSIM É DIFERENTE!
QUE TAL?
BUÁÁ!
?
LOTÉRICA TREVO DE OURO
FERRA
fim

WALT DISNEY
Biquinho
A história da mascote
FOI NUM DIA COMO OUTRO QUALQUER... QUER DIZER... UM POUCO MAIS AGITADO...
SABE, PEIXINHO, EU NÃO TENHO NADA CONTRA VOCÊS, PEIXES, MAS EU QUERIA UMA MASCOTE QUE BRINCASSE COMIGO!
POR ISSO, VOU SOLTAR VOCÊ E CONTINUAR PROCURANDO MINHA MASCOTE, TÁ?
B 840160-MK418/2
ADEUS!
PLOCH! PLOCH! PLOCH!
NÃO FAZ ASSIM, PEIXINHO! ODEIO DESPEDIDAS!
EI, GAROTO, AQUELE É UM PEIXINHO DE ÁGUA DOCE!
E DAÍ?
DAÍ QUE A ÁGUA DO MAR É SALGADA! SE NÃO TIRÁ-LO DE LÁ, ELE VAI MORRER!
PUXA, OBRIGADO PELO AVISO, MOÇO!
CACHORRO-QUENTE

NADA COMO FAZER UMA BOA AÇÃO!
O SENHOR TEM ÁGUA AÍ?
CACHORRO-
CLARO!
E AÇÚCAR, TEM?
TENHO, SIM! TOME!
AÇÚCAR?!
O QUE ESTÁ FAZENDO? QUER MATAR O BICHINHO?
FOI O SENHOR MESMO QUE DISSE QUE ELE É DE ÁGUA DOCE!
CACHORRO-QUENTE
VAMOS FAZER UMA TROCA! EU FICO COM O SEU PEIXINHO...
E VOCÊ LEVA O MEU PAPAGAIO!
UM PAPAGAIO? PUXA, QUE LEGAL!
UM PAPAGAIO SÓ PRA MIM! VOU ENCHER VOCÊ DE BEIJOS, CARINHO...
(GLUP!) ACHO QUE ENTREI NUMA FRIA!
CHUAC!
TIO PENINHA! TIO PENINHA!
PRONTO! ACABOU O SOSSEGO!

OLHA O QUE EU GANHEI!
ORA, VEJAM SÓ! UM PAPAGAIO!
TROQUEI O PEIXINHO POR ELE!
FOI UM BOM NEGÓCIO!
NÃO SABIA QUE VOCÊ GOSTAVA TANTO DE PAPAGAIOS!
ADORO! PRINCIPALMENTE QUANDO SÃO A NOSSA SALVAÇÃO!
SALVAÇÃO? ESSA EU NÃO ENTENDI!
VOCÊ ESQUECEU QUE ESTOU DESEMPREGADO HÁ DOIS MESES E A GELADEIRA ESTÁ QUASE VAZIA?
TIO PENINHA, VOCÊ ESTÁ PENSANDO EM COMER MEU PAPAGAIO?
NÃO! CLARO QUE NÃO! VEM COMIGO!
DEVE ESTAR POR AQUI! AH... ACHEI!

POUCO DEPOIS...
NÃO É JUSTO! O PAPAGAIO É *MEU!*
QUIETO! AÍ VEM NOSSA PRIMEIRA FREGUESA!

QUER SABER O QUE O DESTINO LHE RESERVA, MINHA JOVEM?
JOVEM?! IH, IH! QUERO, SIM! IH, IH, IH!
VEJAMOS, TIRE UM PAPEL, *LOURO!*

VAMOS, *LOURO!* A MOÇA ESTÁ COM PRESSA!
!

AAAHHH!
QUERIDO, ME DÁ UMA BEIJOCA! HUMMM!
EU, HEIN?
VEM CÁ, MEU DOCINHO DE COCO! MEU CHUCHUZINHO!
VOCÊ NÃO DEVIA TER FEITO ISSO COM O TIO PENA!
SE VÊ QUE VOCÊ NÃO TEM VOCAÇÃO PRA PAPAGAIO DE REALEJO!
QUEM SABE VOCÊ FOI O PAPAGAIO DE UM TERRÍVEL PIRATA?
VOU TE LEVAR PRA UM LUGAR ONDE VOCÊ VAI SE SENTIR EM CASA!
CRAAC!
Bilheteria
MUSEU DO PIRATA
?
Bilheteria
É... PAPAGAIO DE PIRATA VOCÊ TAMBÉM NÃO DEVE TER SIDO!

JÁ SEI! VOCÊ É UMA AVE DE CIRCO! DEVE CONHECER UM MONTE DE TRUQUES!
PUXA! POR QUE EU NÃO PENSEI NISSO ANTES?
PRONTO! COM ESSES EQUIPAMENTOS VOCÊ PODE MOSTRAR TODA A SUA HABILIDADE!
POKT!
HUM... PAPAGAIO DE CIRCO TAMBÉM NÃO É...
TIO PENINHA, O QUE ACONTECEU?
PSST! FALA BAIXO! SÓ AGORA CONSEGUI DESPISTAR AQUELA MALUCA!
BLAM!
É TUDO CULPA DAQUELE PAPAGAIO IDIOTA! AMANHÃ BEM CEDO, VOCÊ VAI LEVÁ-LO DE VOLTA AONDE O ENCONTROU!
MAS, TIO PENINHA...
JÁ ESTÁ DECIDIDO! AGORA VOU DORMIR! TIVE UM DIA MUITO CHEIO!
MA...

E ATENÇÃO... KONGO, O GORILA DO CIRCO PIANY, FUGIU DA SUA JAULA...
BAH! QUE ME INTERESSA? EU NÃO VOU AO CIRCO MESMO!
CLIC!
GRUNF! APOSTO QUE MESMO ESSE GORILA SERIA MELHOR MASCOTE QUE O PAPAGAIO DO BIQUINHO... BZZZZ...
ENQUANTO ISSO, DO LADO DE FORA...
GRAURR!
GRAUR!
NÃO! ELA ME ENCONTROU! SOCORRO!
GRUNFF!
UFA! NÃO É ELA, É SÓ UM GORILA!
UM GORILA?!
BIQUINHO! SOCORRO!
PUXA! UM GORILA DE VERDADE! E NA MINHA CASA!
BONC!

NÃO SAIA DAÍ, TIO! VOU CHAMAR ALGUÉM!
SAIR? COMO?
GRR!
SOCORRO!
BIQUINHO! TROUXE ALGUÉM?
SÓ OS QUE AS MÃES DEIXARAM SAIR A ESSA HORA!
PUXA, BIQUINHO! QUE BARATO!
GRRR!
FLAP! FLAP!
CROAC!
É O MEU PAPAGAIO!
GRAURR!
FLAP! FLAP! FLAP!
CRAC!
GRAUU!
AHÁ! LÁ ESTÁ O KONGO!
CROAC!
CAIM! CAIM! CAIM!
PARABÉNS! VOCÊ FOI O MÁXIMO!
VIU, TIO? MINHA MASCOTE É UM VERDADEIRO PAPAGAIO DE GUARDA!
POIS É...
E POR ISSO MERECE UM LUGAR DE DESTAQUE AQUI EM CASA!
HUMPF!
fim

QUAC!

Tio Patinhas casando???

TIO PATINHAS
252
MAIO

O CASAMENTO DO TIO PATINHAS

Não perca esta aventura fantástica onde
a Brigite consegue convencer o Tio Patinhas
a realizar o seu grande sonho de amor.

É uma festa quaquilionária!

Nas bancas

Walt Disney
DONALD
PAGANDO AS CONTAS... E O PATO!
27
NÃO GOSTO NADA DE PAGAR CONTAS!
AINDA MAIS QUANDO NÃO MANDAM ENVELOPE PRA RESPOSTA!
S83073-MX418.3
ZEZINHO, QUER ME TRAZER UM ENVELOPE DA ESCRIVANINHA?
É PRA JÁ!
ACHO QUE ELES ACABARAM, TIO DONALD! NÃO TEM NENHUM AQUI!
SÓ FALTAVA ESSA! TER QUE SAIR PRA COMPRAR UM!

GRRR!
UM ENVELOPE, POR FAVOR!
SÓ VENDEMOS EM CAIXAS DE CEM!
100 ENVELOPES
GENIAL! COM TANTOS ENVELOPES, VOU PODER PAGAR MINHAS CONTAS, COM CHEQUES PELOS PRÓXIMOS OITO ANOS!
PEGA LADRÃO!
MUITO BEM, AMIZADE! PRECISO DE UM CARRO PRA FUGIR, E O SEU SERVE!
VÁ PRO BOSQUE, AO NORTE DA CIDADE, E PÉ NA TÁBUA!
DESÇA POR ESSA ESTRADA DE TERRA!
ATRAVESSE O RIACHO!

ESTACIONE ATRÁS DAQUELA CABANA!
AGORA, FIQUE NESTE CELEIRO!
E NÃO TENTE NENHUM TRUQUE OU VAI SE ARREPENDER!
BLAM!
AH, AH! ELE VAI FICAR AÍ DURANTE HORAS!
AH, AH, AH!
VEJA! AS MARCAS DE PNEUS PARAM AQUI!
DÊ UMA OLHADA NAQUELE CELEIRO!
OI!
MUITO BEM, SAIA COM AS MÃOS PRA CIMA!
VEJA, CHEFE! ENCONTREI O CÚMPLICE DO LADRÃO! FOI ELE QUEM DIRIGIU O CARRO NA FUGA!
MAS
ÓTIMO!

LEVE PRA VÍTIMA IDENTIFICAR!
CERTO!
MAS... MAS...
POLÍCIA
VOCÊ RECONHECE ESTE PILANTRA?
NÃO É ELE! O VERDADEIRO LADRÃO OBRIGOU O COITADO A DIRIGIR O CARRO!
ME DESCULPE, AMIGO!
E ELE ROUBOU MEU CARRO, TAMBÉM!
SINTO MUITO!
VOCÊ NÃO ENTENDEU! TINHA CEM ENVELOPES NO CARRO!
ORA, TEM UMA PAPELARIA ALI! COMPRE OUTROS!
PAPELARIA
GRRR!
EI! ATRAVESSAR A RUA FORA DA FAIXA É CONTRA A LEI!

VOU TER QUE MULTÁ-LO!
GRRR!
QUERO UMA CAIXA DE CEM ENVELOPES!
É UMA PENA, MAS ACABARAM! AGORA SÓ TEMOS CAIXAS COM MIL!
ISTO VAI DURAR UNS QUARENTA ANOS!
TÁXI!
PRA ONDE, AMIZADE?
PRA CASA!
CHEGAMOS!

SÃO CINQUENTA E QUATRO CRUZADOS!
TÁXI
DOIS ASSALTOS NUM SÓ DIA!
TÁXI
DROGA! OS TIRAS ACHARAM MINHA PISTA!
CRÁS!
TÁXI
TÁXI
MEU TÁXI!
MEU CARRO!
MINHA CARREIRA!
MINHA PROMOÇÃO!
BEM, FIZ O CHEQUE DA CONTA E BOTEI NO ENVELOPE! AGORA SÓ PRECISO DE UM SELO!
ZEZINHO, QUER ME PEGAR UM SELO NA ESCRIVANINHA?
CERTO!
ACHO QUE ELES ACABARAM, TIO DONALD! NÃO TEM NENHUM AQUI!
É, NÃO GOSTO NADA DE PAGAR CONTAS!
fim

WALT DISNEY
MORCEGO VERMELHO
ESCONDE ESCONDE
Ⓑ 840101-MK418/4
AHÁ! ATÉ QUE ENFIM ENCONTREI VOCÊ, TIÃO GATUNO!
PUXA! COMO É DIFÍCIL SE ESCONDER DE VOCÊ!
AGORA É A SUA VEZ! VAMOS VER SE VOCÊ É BOM PRA SE ESCONDER TAMBÉM!
UM, DOIS, TRÊS, QUATRO, CINCO
NÃO VALE OLHAR!
EH, EH! ELE NUNCA VAI ME ENCONTRAR AQUI!
BOLAS! NÃO BRINCO MAIS!
fim

O novo sucesso da TV em quadrinhos!

THUNDERCATS

WALT DISNEY
Pateta
O LANCHE QUE DEU BOLO!
OBA! ANTES DE DORMIR VOU FAZER UM LANCHE COM O BOLO QUE A MINIE ME DEU!
NÃO TEM NADA QUE EU GOSTE MAIS DO QUE UM LANCHE PRA DORMIR! (CHLEP!)
EI! PICLES DE PEPINO VAI BEM COM ESSE BOLO!
JUNTO COM UM COPO DE SUCO DE MAÇÃ GELADO!
UMA FATIA DE BOLO, PICLES, UM GOLE DE SUCO DE MAÇÃ E UM SANDUÍCHE DE CREME DE AMENDOIM! ISTO, SIM, QUE É UM LANCHE LEGAL!
S8211E-MK418/5

MUITA GENTE FICA GORDA COMENDO LANCHES ASSIM ANTES DE IR PRA CAMA...
...MAS EU MANTENHO MEU CORPO ATLÉTICO! IAC, IAC!
ESSES LANCHEZINHOS NÃO MUDAM MINHA BOA APARÊNCIA!
EU NUNCA PESO MAIS DO QUE DA ÚLTIMA VEZ!
ESSA BALANÇA ESTÁ TÃO ACOSTUMADA A PESAR A MESMA COISA QUE NÃO MUDA NEM MESMO QUANDO EU SAIO DE CIMA DELA!
UAAH! VOU DORMIR COMO UMA PEDRA ESTA NOITE!
BOA NOITE, RELÓGIO! NÃO VÁ ME ACORDAR MUITO CEDO, VIU?

E AGORA VAMOS TER BELOS SONHOS! IAC!
SOCORRO! ESTOU PENDURADO NA TORRE DE UM PRÉDIO! ACUDAM!
TENHO MEDO DE OLHAR PRA BAIXO!
SOCORRO! ESTOU PERTO DE UM NINHO DE ÁGUIA E ELA ESTÁ FURIOSA!
TENHO MEDO DE OLHAR PRA BAIXO! SOCORRO!
PÔXA, QUE PESADELOS HORRÍVEIS! POR QUE NÃO ME ACORDOU, RELÓGIO?
FIQUEI COM TANTO MEDO NOS SONHOS QUE AGORA TENHO MEDO DE OLHAR PRA BAIXO! (GLUP!)

DEVE SER ALGUMA COISA QUE EU COMI! TALVEZ O QUE SOBROU DO ESPAGUETE ME AJUDE A TER BONS SONHOS!
ISSO MESMO! JÁ ESTOU SENTINDO QUE VOU TER BELOS SONHOS!
DESTA VEZ VOU SONHAR COM ALGUMA COISA DIVERTIDA E TRANQUILA! IAC!
SOCORRO! ESTOU BALANÇANDO NUM TRAPÉZIO E TENHO MEDO DE OLHAR PRA BAIXO...
PORQUE NÃO TEM REDE LÁ EMBAIXO!
PÔXA! O ESPAGUETE NÃO AJUDOU EM NADA!
AGORA É QUE ESTOU MESMO COM MEDO DE OLHAR PRA BAIXO!

O PATETA TELEFONOU PEDINDO PRA IR JÁ À SUA CASA!
ELE DISSE QUE IA DEIXAR A PORTA ABERTA. PARECIA APAVORADO!
PATETA! QUE ACONTECEU? VOCÊ ESTAVA ASSUSTADO AO TELEFONE!
E ESTOU MESMO, MICKEY!
QUERO PENDURAR ESTE QUADRO ALI EM CIMA!
POIS ENTÃO PENDURE, BOLAS!
MAS, MICKEY, TENHO MEDO DE SUBIR NESTE CAIXOTE, DESDE ONTEM À NOITE!
HEIN?
É QUE EU TIVE PESADELOS HORRÍVEIS COM LUGARES ALTOS!
E DAÍ?
DAÍ QUE AGORA EU TENHO MEDO DE OLHAR PRA BAIXO!
ESTÁ COM MEDO DE OLHAR PRA BAIXO? *DE UM CAIXOTE?*

LEVE SEU HERÓI NO PEITO!

GRÁTIS! Nas revistas dos super-heróis, transfers incríveis pra você colar na sua camiseta!

Se quiser, cole transfer também no caderno, em vidro ou qualquer outro tecido. É genial!

Brinde em He-Man de maio

Brinde em Capitão América de junho

Brinde em Heróis de TV de junho

Brinde em Homem Aranha de julho

Brinde em Hulk de julho

Não perca nenhum! Nas bancas

ESTÁ BEM! ONDE VOCÊ QUER PENDURAR O QUADRO?
AQUI!
ENTÃO ARRANJE OUTRO CAIXOTE!
CERTO, MICKEY! MAS NÃO OLHE PRA BAIXO!
VOCÊ ESTÁ MESMO PRECISANDO DE AJUDA! DEVE PROCURAR UM HIPNOTIZADOR!
POR QUE UM HIPNOTIZADOR?
PRA QUE ELE HIPNOTIZE VOCÊ E FAÇA PERDER ESSE MEDO DE OLHAR PRA BAIXO!
?
IAU!
P-PÔXA!
ZUM!
AIII MEU DEDO!
POR QUE VOCÊ SAIU CORRENDO?
PORQUE CAIR DE LUGARES ALTOS ME ASSUSTA!

VEJA SÓ O QUE VOCÊ FEZ! QUEBROU O MEU QUADRO!
ARRANJE OUTRO! E PROCURE UM HIPNOTIZADOR! EU VOU CUIDAR DO MEU DEDO!
MAS EU NÃO TINHA MEDO DE OLHAR PRA BAIXO ANTES DOS PESADELOS!
JÁ DISSE! PROCURE UM HIPNOTIZADOR!
EU SEMPRE QUIS SER TRAPEZISTA DE CIRCO ANTES DOS PESADELOS!
PROCURE UM HIPNOTIZADOR!
O MICKEY NÃO ESTÁ BATENDO BEM DA CUCA! REPETE A MESMA COISA O TEMPO TODO!
ALGUM TEMPO DEPOIS...
SOU O DR. HIPERTÊNSIO, O HIPNOTIZADOR! POR QUE VEIO ME PROCURAR?
EU TIVE ALGUNS PESADELOS E AGORA TENHO MEDO DE OLHAR PRA BAIXO!
PRA BAIXO? DE ONDE? LÁ DE CIMA OU DE MAIS BAIXO? EH, EH!
DE QUALQUER ALTURA! TENHO MEDO DE OLHAR PRA BAIXO!
SEU PROBLEMA É SÉRIO, MAS VOU CUIDAR DISSO NUM INSTANTE! OBSERVE O PÊNDULO!
PÔXA...

AGORA, VOCÊ NÃO TEM MAIS MEDO DE OLHAR PRA BAIXO! ENTENDEU?
ACHO QUE SIM!
OLHE LÁ FORA! TEM MEDO DE OLHAR PRA BAIXO?
PÔXA, NÃO TENHO, NÃO! É MOLEZA!
TEM UM NINHO DE POMBOS AQUI! VENHA DAR UMA OLHADA!
NÃO POSSO! TENHO MEDO DE OLHAR PRA BAIXO!
TEM MEDO DE OLHAR PRA BAIXO? DESTA ALTURA?
TENHO, SIM! NÃO É TERRÍVEL?
EU DEVIA PROCURAR UM HIPNOTIZADOR, MAS ANDO SEMPRE MUITO OCUPADO!
PÔXA, QUE PENA!
BEM, SE VOCÊ RECEBER UMA PANCADA NA CABEÇA E VOLTAR A TER MEDO DE OLHAR PRA BAIXO, VENHA ME PROCURAR!
CERTO, DOUTOR!
POR QUE NÃO VAI PROCURAR O SEU HIPNOTIZADOR? PODEMOS IR JUNTOS!
ELEVADOR
DESCE?

AGORA QUE NÃO TENHO MAIS MEDO DE OLHAR PRA BAIXO, VOU PENDURAR O QUADRO NA PAREDE!
MIAU!
SOCORRO! MEU GATI-NHO SUBIU NA ÁRVORE E ESTÁ COM MEDO DE DESCER!
EU AJU-DO A SE-NHORA!
OI, PATETA! O QUE ESTÁ ACON-TECENDO?
OI, MICKEY! VOU SALVAR UM GATO NO ALTO DES-TA ÁRVORE!
MIAU!
QUE BOM!
VAI SUBIR? VOCÊ FOI VER UM HIPNOTI-ZADOR?
FUI, E DEU CERTO!
MIAU!
É O GATO QUE ESTÁ COM MEDO DE OLHAR PRA BAIXO!
MIAUU!
FSSST!
FSST!
NÃO DEIXE MEU GATO CAIR!
QUE PROBLE-MA!
AÍ VAI SEU GATO, DONA!
OBRIGADA!
FOI UMA BOA IDÉIA COBRIR OS OLHOS DO GATO COM SEU CHAPÉU!
SERVIU DIREITINHO NELE! IAC!

IMAGINE SÓ! ONTEM VOCÊ TINHA MEDO DE OLHAR PRA BAIXO, DE UM CAIXOTE!
AGORA EU POSSO OLHAR PRA BAIXO, DE QUALQUER ALTURA, A MENOS QUE EU LEVE UMA PANCADA NA CABEÇA!
O QUE UMA PANCADA NA CABEÇA TEM A VER COM ISSO?
ELA ACABA COM MEU HIPNOTISMO, PÔXA!
AGORA VOU COMPRAR UMA NOVA MOLDURA PRO QUADRO DO COELHO E PENDURAR EU MESMO NA PAREDE!
LEGAL! QUERO VER ISSO!
DESTA VEZ, EU NÃO VOU TER MEDO DE SUBIR NO CAIXOTE!
MUITO BEM!
QUERO COLOCAR O QUADRO COM DOIS CAIXOTES!
GOSTEI DA NOVA MOLDURA, SABIA?
PÔXA, ISTO É MOLEZA!
VOCÊ ESTÁ BEM ALTO! NÃO VÁ FICAR NERVOSO E MARTELAR O DEDO!
BAM!
IAU!
MINHA NOSSA!

CONC!
UIII! QUE PANCADA NA CABEÇA!
ESTÁ DOENDO MUITO? QUER QUE EU PENDURE O QUADRO PRA VOCÊ?
VOU COLOCAR OS CAIXOTES ONDE ESTAVAM! ONDE QUER O QUADRO?
AQUI!
AÍ? VOCÊ ESTÁ MALUCO? POR QUE TÃO BAIXO?
PORQUE AGORA ESTOU COM MEDO DE OLHAR PRA CIMA, DE LUGARES BAIXOS!
ESSA NÃO!
VOLTE JÁ AO SEU HIPNOTIZADOR!
NÃO! VOU COMER OUTRA FATIA DO BOLO QUE A MINIE ME DEU!
BOLO, SANDUÍCHE DE CREME DE AMENDOIM, PICLES DE PEPINO, SUCO DE MAÇÃ! NÃO QUER UM POUCO, MICKEY?
NÃO, OBRIGADO! TENHO UM NEGÓCIO IMPORTANTE PRA TRATAR!
ACHO QUE AGORA POSSO DORMIR E VER QUE SONHOS VOU TER! IAC!
fim

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

N.º418 - 14/06/86

Diretor-Gerente Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis Carlos R. Berlinck

REDAÇÃO

Diretor Editorial Waldyr Igayara de Souza

Diretor de Redação Grupo Disney Julio de Andrade Filho

Assistentes de Redação Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica F. H. B. dos Santos **Revisora** Surang G. de Oliveira **Preparadora de Texto** Monica de C. F. Alves **Coordenador de Produção** José R. dos Santos **Auxiliares de Produção** Antonio Alfredo O. Romão, Roberto M. Lopes **Chefe de Arte** Alberto Linares Martin **Ilustrador** Sérgio Carpanese **Assistente de Arte** Marco A. S. S. de Aragão **Auxiliares de Arte** Ayrton A. da Silva, Carmen de F. Octaviano, Egídio S. Toda, Lilian T. M. Ferres, Margareth J. Gasparini, Miguel M. Nelo, Nilton K. Morita, Paulo S. S. Queiroz, Rosane R. Montagnana, Rudmar C. Acosta, Sandra R. G. de Angelis, Sérgio Burgarelli, Sônia Regina A. de Castro, Telma T. T. Sataní **Letristas** José Belmiro M. Monteiro, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro **Tradutor** José Fioroni Rodrigues

CENTRO DE CRIAÇÃO

Estúdio de Capas Diretor de Arte Izomar Camargo Guilherme **Chefe de Arte** Moacir R. Soares **Desenhistas** Carlos A. Rocha, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely **Auxiliar de Arte** Marcos Minoru Uesono

Estúdio de Quadrinhos Diretor de Arte Primaggio Mantovi **Chefe de Arte** Luiz Podavin **Auxiliar de Produção** Sônia R. Dongo **Argumentistas** Gerson L. B. Teixeira, Marcelo S. S. de Aragão **Ilustradores** Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue **Assistente de Arte** Luiz Carlos N. Ribeiro **Auxiliares de Arte** Átila O. de Carvalho, Seung Joo Kang, Vercí R. de Mello **Colaboradores** Arthur Faria Jr., Luiz A. F. Aguiar, Marcelo B. de Lacerda (Argumento), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte-final)

Gerente do Arquivo Editorial Elena Loviselo

Diretora de Circulação Marcia Bagnolesi **Gerente Comercial** Eduardo Macedo Soares **Assistente** Ana Camargo **Promoções** Sandra Gefir Ponsoni, Maria da Penha Tavares

Gerente de Propaganda Maria Luiza Volpeni

Diretor de Publicidade Rogério Rahler

Gerente de Publicidade Luiz Carlos Rossi **Representantes** Antonio Eduardo Affonseca, Claudia Rosana Menegazzi, Esther T. Seabra, Isabel Cristina Fazolaro, Marcia Regina O. P. Queiróz, Maria Conceição Delfino

Coordenadora de Publicidade Edna K. Rurigo

Rio Gerente Getulio T. Batista **Representante** Pedro Perdigão, **Belo Horizonte** Valter Cruz Gonçalves **Brasília** Gilberto Amaral de Sá **Curitiba** Angelo A. Costi **Florianópolis** Geraldo Nilson de Azevedo **Fortaleza** Alcysio Canetti Filho **Porto Alegre** Elconho Engel **Recife** Edmilson R. Oliveira **Salvador** Fernando Loureiro **Diretor Administrativo** Pedro Frazão

EDITORA ABRIL

Diretor Editorial Adjunto Alberto Dines **Diretor de Marketing Publicitário** Julio Cosi Jr. **Gerente de Promoção e Vendas de Espaço** Haydée Gomes Guersoni **Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado** Sonia Novinsky **Diretor Adjunto de Circulação** Roberto Galvane **Diretor do Escritório Brasília** Luiz Edgar P. Tostes **Diretor do Escritório Rio de Janeiro** Sebastião Martins **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais** Dreyfus Soares

Diretor Responsável S. Fukumoto

Mickey é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. **São Paulo Redação Publicidade e Correspondência** R. Bela Cintra 299, CEP 01415 tel. (011)257-0211 Telex (011)22115 Caixa Postal 2372 Telegramas Editabril **Administração** R. Jaguaré 213, CEP 02518 tel. (011)858-4511. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados**: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP, Estrada Velha de Osasco 132, Jardim Teresa, CEP 06000, Osasco, SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela Editora Nova Cultural Ltda., São Paulo. **Distribuidor em Portugal**: Distribuidora Jardim de Publicações Ltda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Essa não! O palhacinho Alegria abandona o circo!

Será possível que o Alegria abandone o circo para jogar na Copa do Mundo? Confira você mesmo nesta aventura sensacional do palhacinho mais simpático do mundo!

Nas bancas

GOSTO
MUITO DE VOCÊ
LEÃOZINHO...
Neste inverno, as roupinhas que os gatinhos e as
gatinhas vão usar estão na Leãozinho Moda Infanto
Juvenil, a moda mais quente deste inverno.
LEÃOZINHO
Moda Infanto Juvenil
Coleção
Inverno
86
LEÃOZINHO Industria e Comércio de Roupas Ltda
Av. Bom Jardim, 87 - Pari - CEP 03035
São Paulo - Tel tronco 93 1106